

Pfrn. Astrid Wuttge Glang
Ref. Pfarramt Thusis-Masein
Kirchenstütz 2
7430 Thusis
Mail: astrid.wuttge-glang@gr-ref.ch
Tel. : 081 651 21 41

Jahresbericht 2023 Pfrn. Astrid Wuttge Glang

Thusis Taufen	4
Thusis Konfirmation	5
Thusis Hochzeiten	-
Thusis Bestattungen	18
Masein Taufen	1
Masein Konfirmation	-
Masein Hochzeiten	-
Masein Bestattungen	1
Taufen während des Gottesdienstes im Grünen in Ratisch	3
Taufen während des Bruchalpgottesdienstes	3

Gottesdienst

Im Jahr 2023 habe ich 38 Gottesdienste gestaltet. Da ich nicht mehr im Ressort EPAT arbeite, entfallen bei mir die 25 Gottesdienste, die ich dort jährlich zusätzlich gehalten hatte.

Hervorzuheben sind unsere **regionalen Gottesdienste**. 2023 haben 15 regionale Gottesdienste gefeiert:

Heiter bis glücklich, EPAT, Agape, Ostermorgen, Auffahrt, Pfingsten, GD im Grünen, Vorstellung der Konfs, Taizé, Tag der Psych. Gesundheit, Bibelübergabe, Hubertus, Spital; dazu noch Weltgebetstag und Bruchalp.

Dazu noch 6 Gottesdienste innerhalb der Pastorationsgemeinschaft:

1. Passion, 1. Abendmahl f. 3./4. Klassen, Konfirmation, Flüchtlingssonntag, Totensonntag, Marienlob.

2023 haben wir 7 **Kanzeltausche** mit je 3er-Zügen gehabt (d. h. eine Pfarrperson war an einem Sonntag mit einem Gottesdienst, der zuvor jeweils leicht angepasst werden mussten, auf drei Kanzeln.)

4 **Lesegottesdienste** wurden insgesamt vom Team unserer Lektorinnen gehalten.

Unser Ökumenischer Gottesdienst im Rahmen der **Gebetswoche für die Einheit der ChristInnen** stand unter dem Motto: «Lernt, Gutes zu tun! Sucht das Recht! Schreitet ein gegen den Unterdrücker! Verschafft den Waisen Recht, streitet für die Witwen!»

Ein Highlight in Masein war das **Singspiel «Noah»** mit einer musikalischen Inszenierung von Annegret Ernst, Liane Müller-Bernhart und Bettina Marugg.

Im Februar fand in der Reihe unserer Friedensgebete, die wir 2022 begonnen hatte, noch ein **musikalisches Friedensgebet** statt unter dem Motto „Richte unsere Füße auf den Weg des Friedens“. Dieses ökumenisches Friedensgebet wurde vom Vorbereitungsteam der LektorInnen durchgeführt. Musikalische Gestaltung: Margritta Juon (Orgel), Therese Christ (Cello) und Agnes Byland (Violine).

Als stufenbezogenes Angebot habe ich die 1.-3. OberstufenschülerInnen zum **Abendmahl am 1. Passionssonntag** eingeladen. Dies ist seit Jahren dann auch der Auftakt zu unserer Aktion «Brot für alle».

Außerdem habe ich die SchülerInnen der 3./4. Primarschulklassen von Thusis (Dorf und Compogna) und Masein zum **1. Abendmahl** eingeladen. Da der Unterrichtsschwerpunkt in der 3. und 4. Klasse auf Taufe und Abendmahl liegt, soll so eine Brücke geschlagen werden, das Abendmahl dann auch in einem Gottesdienst zu feiern, damit sie nicht nur im Schulzimmer davon gehört haben, sondern es auch erleben können. Bei diesem Familiengottesdienst ließ ich «Sack und Pack», die Verpflegungsrucksäcke der beiden Emmaus-Jünger erzählen.

Die **Konfirmation** lag auf Wunsch der KonfirmandInnen bei Pfr. Roland Hadorn, da diese von ihm jahrelang unterrichtet worden sind.

An **Palmsonntag** wurde in Masein Barockmusik zu Gehör gebracht (Luzi Juon, Ruth Michael, Theres Christ und Margritta Juon).

Das Agape-Mahl an **Gründonnerstag** in der Steinkirche Cazis fand so reges Interesse, dass die bereits gedeckten Tische noch erweitert werden mussten.

An **Karfreitag** haben wir im Gottesdienst ein Bildbetrachtung zu den «Drei Kreuzen» von Rembrandt nachvollzogen. Da Rembrandt sich dem Karfreitags-Thema mehrfach gewidmet hat, stand dieser Gottesdienst unter dem Motto: «Panorama der Erschütterung in zwei Versionen».

Der Evang. Kirchenchor Thusis sang in Thusis zu **Auffahrt** Werke von Dieter Golombek und J. S. Bach.

Der **Pfingstgottesdienst** unserer Kirchenregion fand 2023 in Almens statt.

Um die KonfirmandInnen aller 3. Oberstufen den Gemeinden vorzustellen, fand am 27.8.2023 der regionale **Vorstellungsgottesdienst** statt, bei dem Pfr. Jörg Wuttge und ich eine Dialogpredigt über Zweifel und Begeisterung hielten.

Persönlich war es für mich ein besonderes Highlight, die Enkeltochter meines pensionierten Kollegen Pfr. Heiner Nidecker in Thusis taufen zu dürfen. Für **Taufen**, wie z. B. für die Taufe in Masein am 29. Okt. suche ich gern ein passendes Kinderbuch heraus, das ich für den Gottesdienst umsetze.

Der **Taizégottesdienst** in Masein im Sept. wurde vom Evang. Kirchenchor getragen. In der Kommission «Musik und Gottesdienst» kam die Idee auf, ob wir nicht einmal eine Gemeindereise nach Taizé organisieren sollten.

Der **Ökumenische Gottesdienst zum Eidgenössischen Dank-, Buß- und Betttag** fand 2023 in der Katholischen Kirche unter dem Motto «Ich bitte euch, für alle Menschen vor Gott einzutreten in Bitte, Gebet, Fürbitte und Danksagung».

In Masein gab es das **Bettagskonzert**. Es musizierten Trudi Bott, Laura Zanger, Ruth Michael, Theresa Christ und Margritta Juon.

Das **Herbstfest** in Masein war zugleich der Abschiedsgottesdienst von Pfr. Peter Carls.

Im regionalen Gottesdienst zum **Reformationssonntag** in Cazis bekamen die SchülerInnen aller 1. Oberstufen ihre Bibel überreicht. Es war zugleich die Finissage der Ausstellung von Severin König, die an diesem Wochenende in der Steinkirche stattgefunden hat.

Beim regionalen **Hubertus-Gottesdienst** (2023 in der Steinkirche Cazis, mitgetragen vom Jägerverein Außerheinzenberg) platzt die Kirche gern aus allen Nähten.

Der **Liedgottesdienst zum Toten- und Ewigkeitssonntag**, zu dem ich die Angehörigen aller Verstorbenen vom vergangenen Toten- und Ewigkeitssonntag (bis zu dem darauffolgenden Toten- und Ewigkeitssonntag) einlade, habe ich auf Wunsch der beiden Musikerinnen Silvia Matile-Eggenberger und Margritta Juon eine Predigt zum Kirchenlied «Du kannst nicht tiefer fallen als nur in Gottes Hand» geschrieben.

Beim **Evangelischen Marienlob** in Thusis am 1. Advent widmeten wir uns Tintoretos «Anbetung der Hirten» und der Evang. Kirchenchor sang.

Um die Tradition der **Thusner Weihnachtslieder** wiederzubeleben, wurde am 3. Advent zum Offenen Adventssingen in die Thusner Kirche eingeladen (Pfr. Luzi Battaglia).

Das Spital Thusis lud nach dem **regionalen Spitalgottesdienst**, den ich mit Pfr. Jörg Wuttge zu den «Protagonisten der Weihnatskrippe» hielten, wieder zu einem reichhaltigen Apéro ein. So ergibt sich ein guter Kontakt auch zur Spitalleitung, zu den ÄrztInnen und dem Pflegepersonal.

Die Entwicklung und Probenarbeit zum **Krippenspiel** mit Kindern meiner 3./4. Klassen ist jeweils komplex und aufwändig. Ich schrieb ein Stück dazu («Die Erfindung des Adventskranzes» zu Hinrich Wichern), übte mit den Kindern einen Tanz, verschiedenen Weihnachtslieder und ihre Rollen ein. Dadurch, dass wir keine Doppellektion mehr zur Verfügung haben, ist es unmöglich geworden, mit den SchülerInnen auch noch die

